



方濟的著作： 《太陽歌》

作為生態思想的基礎

方濟的言論

- 傳記 vs. 著作
- 言行一致（cf. 寓言）
- 方濟不是思想家，著作不多，只寫過一些禱文、書信、會規、忠告
- 但不包括所謂的方濟各的和平祈禱法
蘭西斯的和平祈禱



- 左：至高、全能、美善的上主，讚美、光榮、尊威和一切的稱揚，都是你的。至高者，它們只是屬於你的，誰都不配呼號你的名。

《太陽歌》



《太陽歌》

- 右：我主，願你與你所創造的一切受造物受讚頌；特別是主人太陽兄弟，他是白晝，你藉著他賜給我們光明。





《太陽歌》

- 左：他是美麗的，也是極光輝燦爛的；至高者，他帶著你的肖像。

- 
- 右：我主，願你藉著我們的月亮姊妹和星辰而受讚頌，你在天上造成了她們，光亮、寶貴、及美麗。

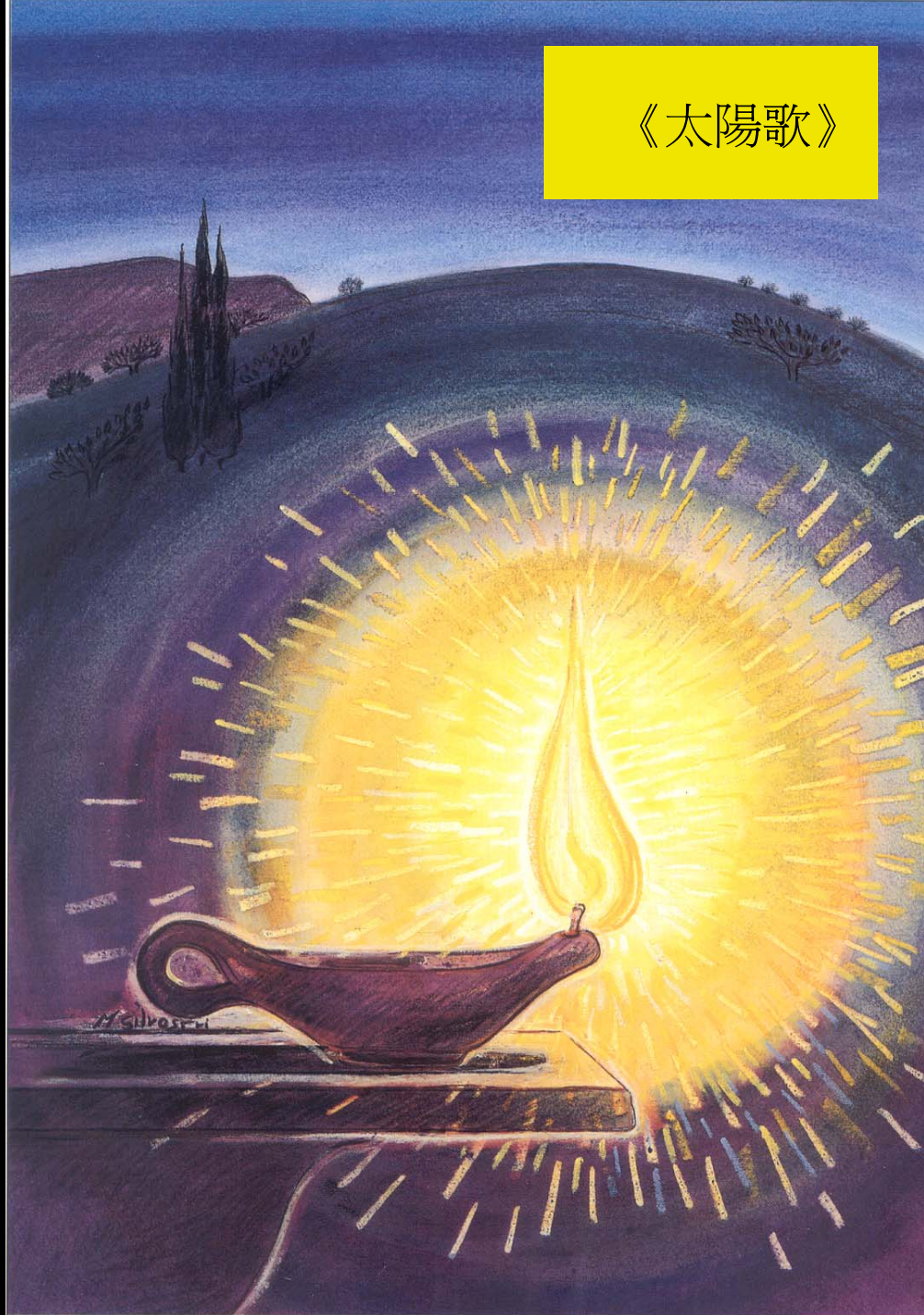
- 
- 左：我主，願你藉著風兄弟，又藉著空氣、多雲、晴天、及一切氣候而受讚頌，藉著他們你維持你受造物的生命。

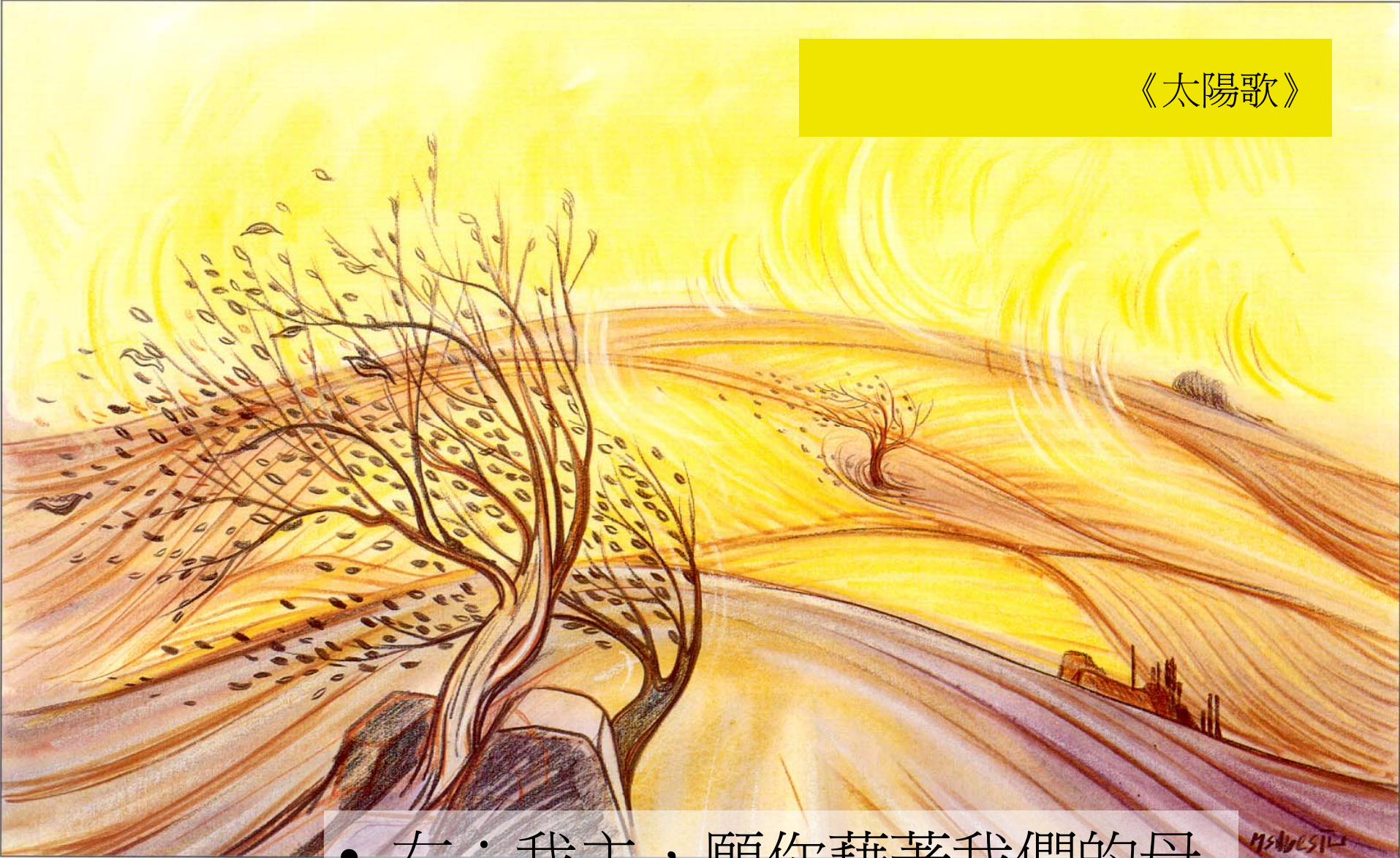


- 右：我主，願你藉著水姊妹而受讚頌，她極為有用、謙卑、寶貴、及潔淨。

- 左：我主，願你藉
著火兄弟而受讚
頌，你用他光照黑
夜，他是美麗的、
愉快的、強健的、
及猛烈的。

《太陽歌》

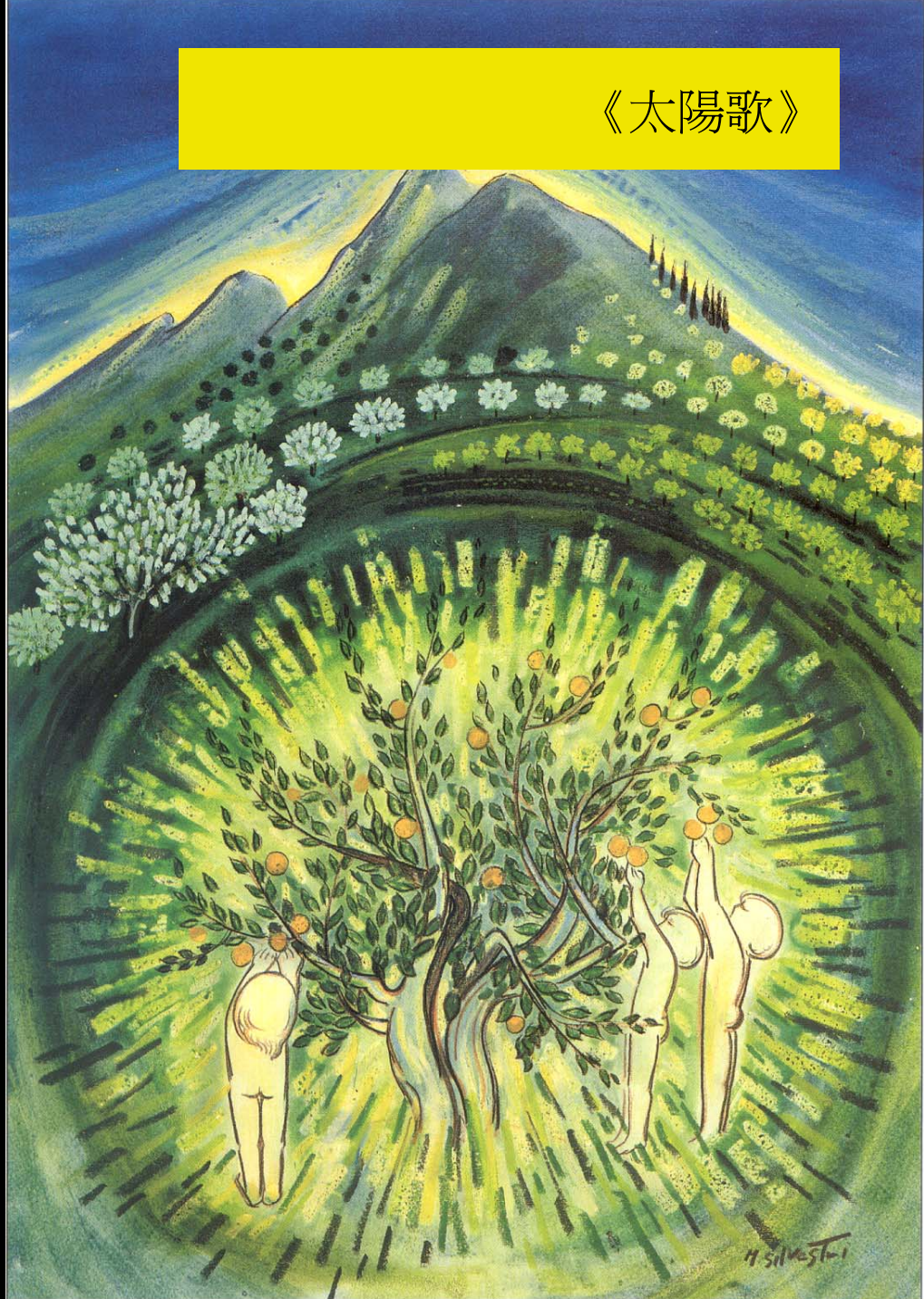


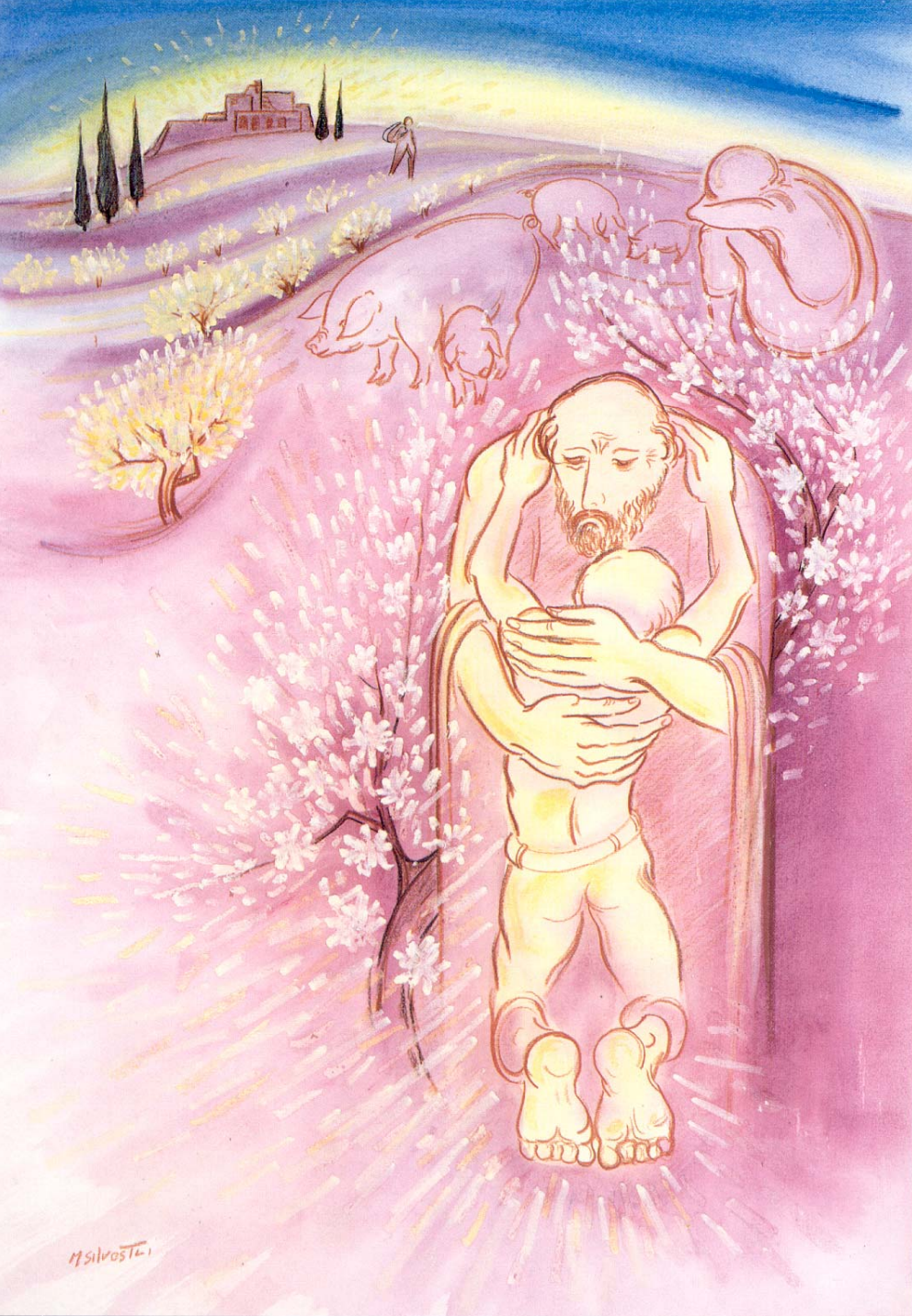


- 右：我主，願你藉著我們的母親大地姊妹而受讚頌，

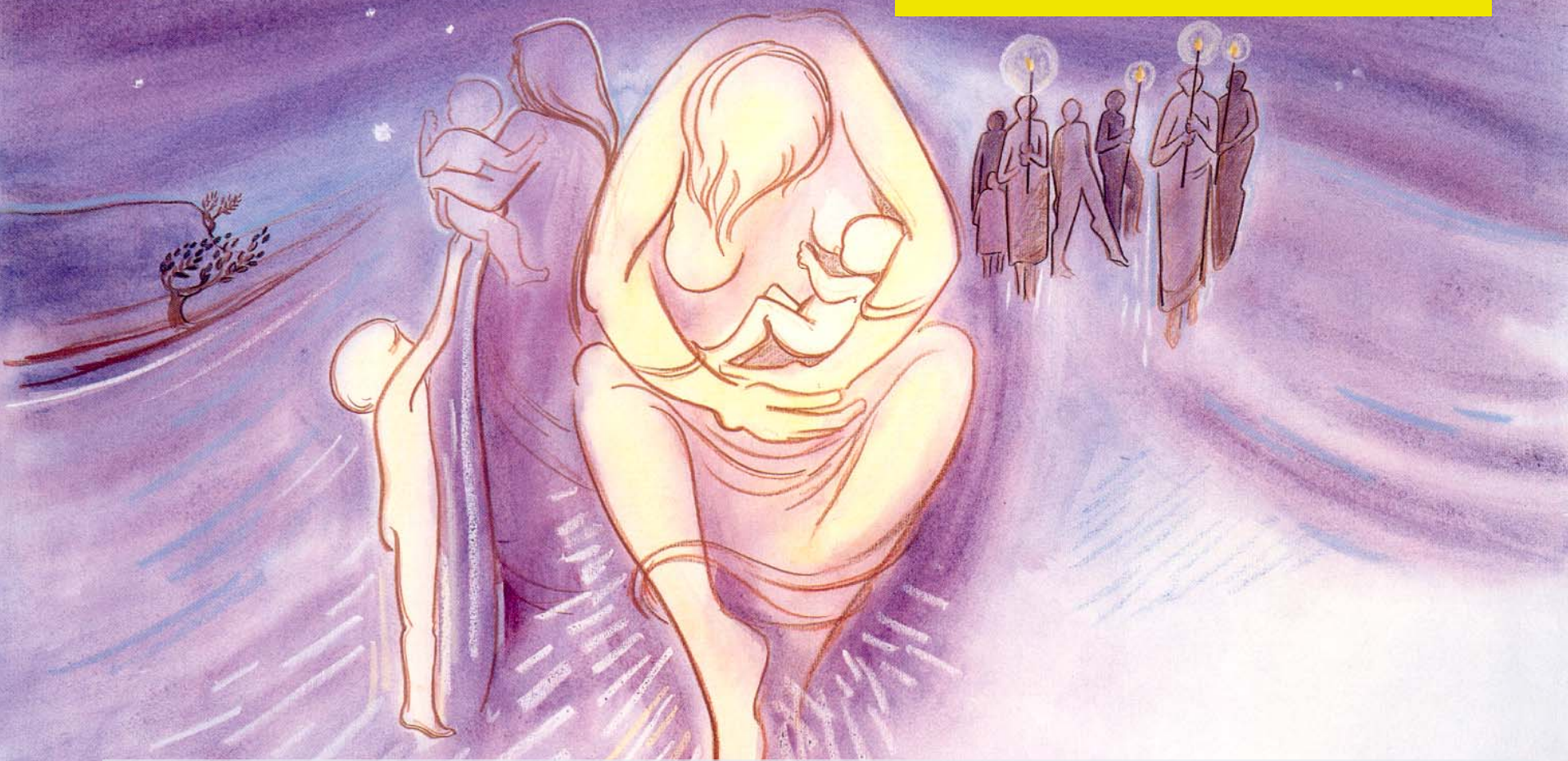
- 左：她養活和治理我們，出產各種果實，與色彩繽紛的花草。

《太陽歌》



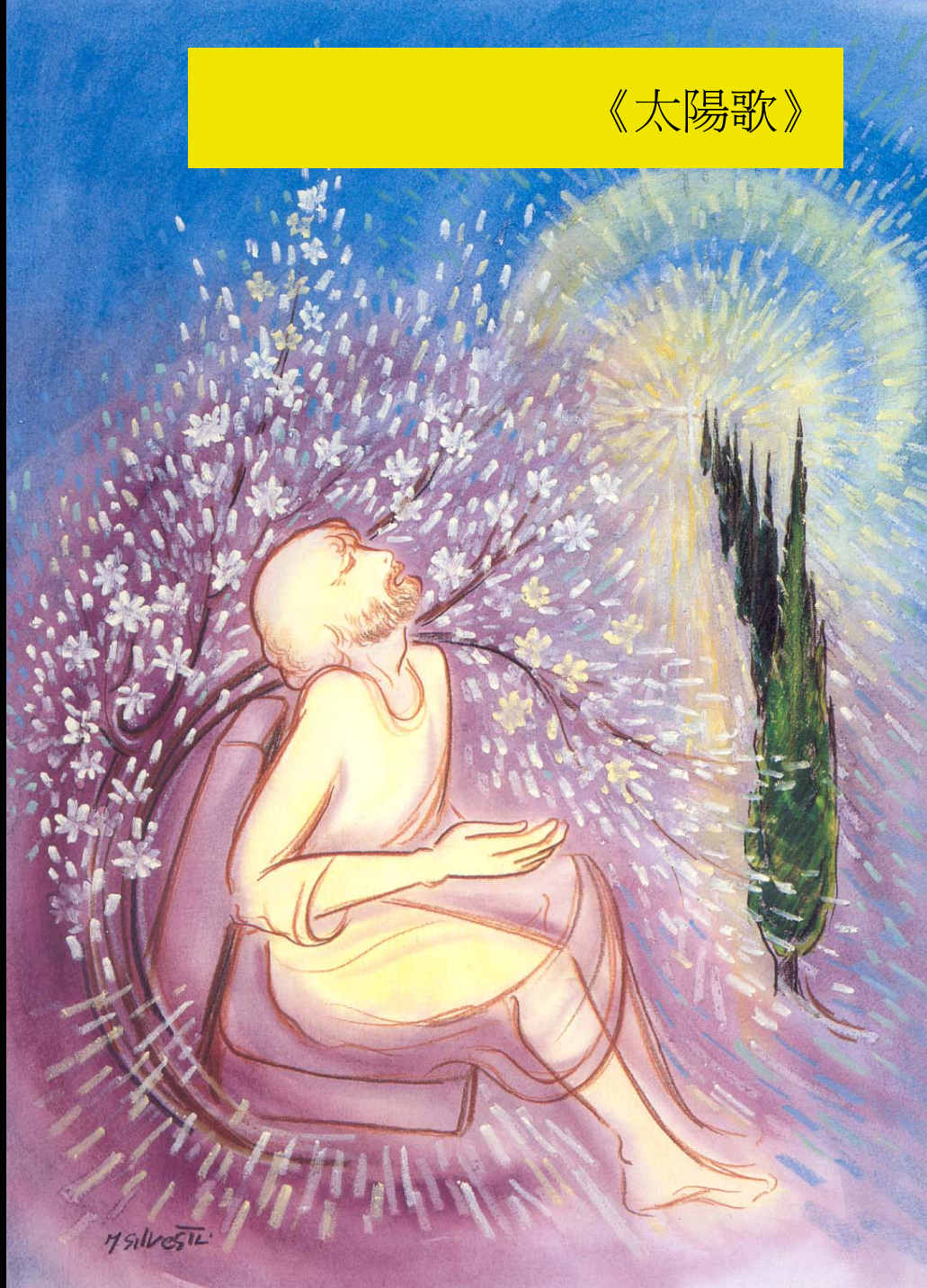


- 右：我主，願你藉著那些因你的愛，而寬恕他人，忍受病苦和責罰的人受讚頌。
- 左：持守平安的人是有福的，因為他們將由你、至高者獲得加冕。



- 右：我主，願你藉著我們的肉體死亡姊妹而受讚頌，她是任何活著的人都無法逃脫的。

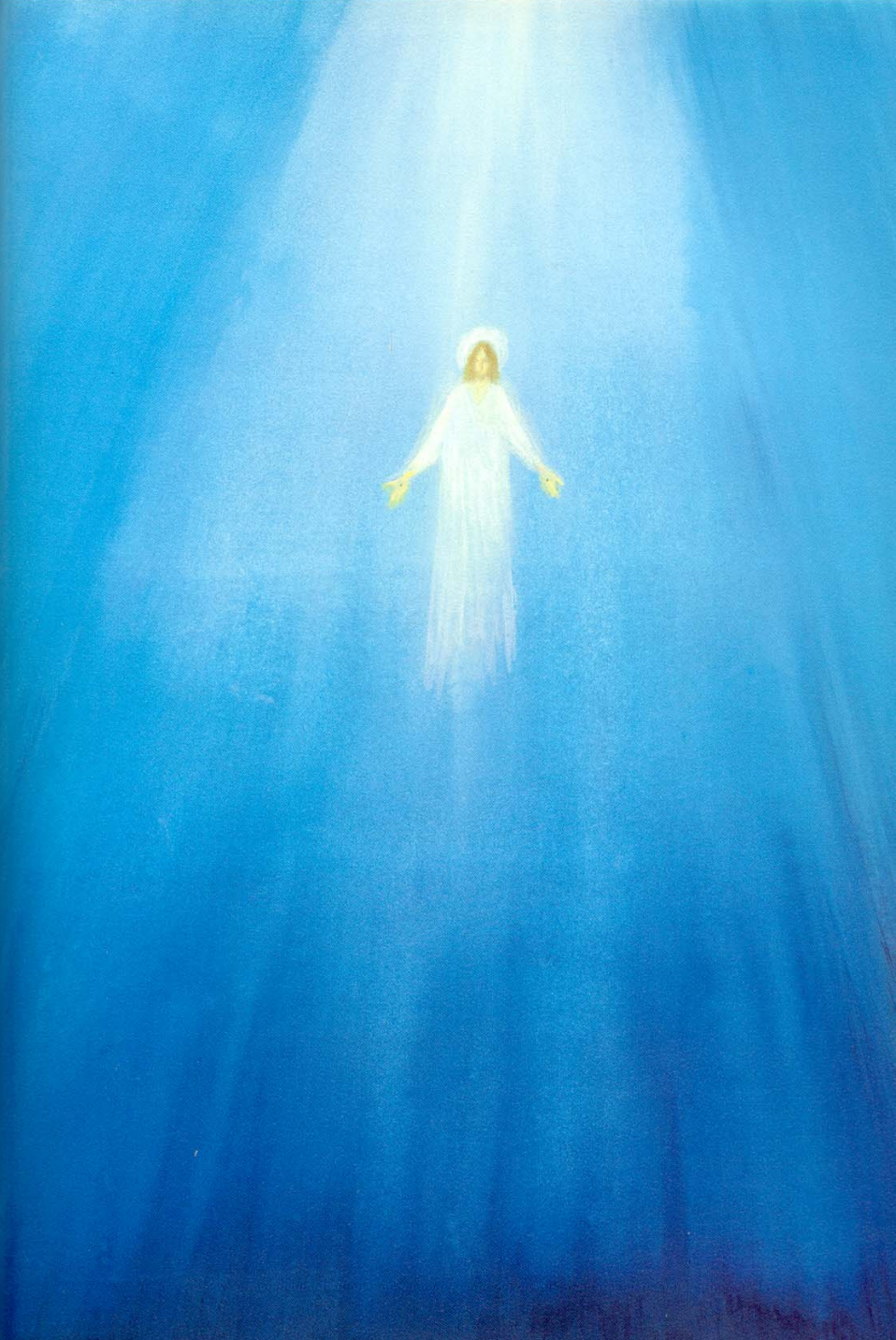
- 左：死於大罪的人是有禍的。那些承行你至聖旨意而死的人是有福的，因為第二次死亡將不會損害他們。



《太陽歌》



- 右：請讚美稱頌我主，感謝他，並以極度的謙卑事奉他。



太陽歌

作為生態靈修基礎

太陽歌：生態的藝術

- 細緻的描寫
- 欣賞、讚嘆、關係的慶祝
- 用許多的形容詞：現代義大利語的先驅（方言文學）
- 不是浪漫之歌，方濟是在病苦中寫，幾乎全瞎，但他以心靈的眼看到大自然美善
- 是禱告：對象是天主



一、誰都不配呼號上主的名

- 萬物以其存在反映天主的創造：
- 萬物呈現天主的不同面貌
- 宇宙 / 生態系統屬於天主
 - 天主絕對超越，生態系統不是絕對，
 - 大地母親是有生命，但不是女神
 - 方濟的生態靈修不是大自然崇拜



二、萬物彼此相關，情同手足

- 萬物與人，同出一源，共是一家，和諧共融
 - －生態平衡就是回復天主創造的秩序
 - －兄弟姊妹關係顯示平等，人並非中心
 - －手足情誼不但是認知，也是態度



三、人的參與：生態靈修的實踐者

- 人與萬物的關係的醒覺





方濟會傳統的 發揚

大師把方濟的靈感
系統化

文德

- Bonaventure(1217 — 1274) :
- 流溢－萬物由天主創造
- 典範－萬物身上有天主的「觀念」
- 完成－萬物回歸天主



董思高

- John Duns Scotus(1265 — 1308) :
- 耶穌的人性在萬物中居首
- 存有的個別性：這個的「這」



方濟生態靈修

- 與萬物建立關係
- 萬物的本身意義：
- 來自天主
 - Cf. 不是「爲人類後代」「爲子孫」「爲未來」
- 萬物的整體及個別存在都有自身意義



方濟會士的實踐

- 不要自我額手稱慶的環保
- 環保苦路
- 動物祝福
- 在聯合國的「國際方濟」組織
Franciscans International



結論

- 非宗教的生態倫理：以人爲中心
（anthropocentric）、eco-system
- 宗教的生態思想：有「神」的元素
－伊斯蘭：回歸、信服
- 除方濟傳統外，天主教也有其他靈修傳統亦引發爲生態思想：好管家、明辨
- 盼大家多一份認知反思



歡迎瀏覽

www.ofm.org.tw



Q and A

意見、澄清



感恩！

THANK YOU!