

大華聖母聖心堂



南崁耶穌聖母聖心堂

堂訊

南崁耶穌聖母聖心堂

338 桃園縣蘆竹鄉南崁路 129 號 (03)352-4025

星期日 09:00am 主日彌撒 (主日學) 18:00pm Sunday English Mass

星期一 20:00pm 聖母軍

大華聖母聖心堂

338 桃園縣蘆竹鄉宏竹村光華街 33 號 (03)323-4142

星期日 09:00am 主日彌撒 (主日學)

天主教新竹教區 (方濟會) 南崁堂

本堂主任: 劉壽安神父 0910243365 johnshouan@ymail.com

【神父的話】

1. 10 月份已經過一半了, 歡迎向來都沒空的您, 撥空來參加家庭祈禱或彌撒。歡迎邀請那些久未進堂或者心靈憂苦的人來參加。
2. 10/04 及 18 分別有教友結婚, 這兩對都是年青教友, 如果缺了您的關懷, 他們會孤單然後就不想進堂, 讓我們一起來迎接這兩對新人。
3. 10/11 有一個從屏東搬過來的教友家庭, 媽媽姓名: 韓秀琴, 有一位小五的女兒跟著來, 小妹妹可能還沒有開聖體。歡迎大家一起來認識這個新教友家庭。
4. 高修女已於近日被派駐在台北縣泰山修院, 請大家多為修女來回本堂服務期間的交通安全代禱。
5. 11/01 彌撒後召開南崁堂牧靈會議。即日起歡迎教友提供建議, 請幹部提早製作工作報告一書面的。
6. 南崁堂鐵皮屋頂修理總價 120000 元(含稅)預定 10/19 起開始施工

【禮儀生活】

1. 十月份家庭祈禱表: 星期二唸經, 星期五家庭彌撒

10/20(二)— 張先生宅家庭祈禱(南崁中山路)	10/23--(五)
10/27--(二)傅小姐	10/30—(五)洪秀春

2. 10/31(六)09:00 開車去大溪方濟墓園為桑神父掃墓, 歡迎大家一起為老本堂神父念經, 我們也把教堂的以及各位教友的需要託給他代禱。
3. 10/31(六)晚間大華堂彌撒意向為過世的桑神父獻彌撒。
4. 10/31(六)預定於今天祝聖大華堂新的祭祖牌位與祭祖桌等。
5. 11 月為教會的煉靈月, 許多教友在這個月份會為已過世的家人獻追思彌撒, 要獻彌撒得兄弟姐妹們如果要指定日期, 請提早跟神父聯絡、確認。神父鼓勵大家在這個月份可以唸經、守齋為煉獄靈魂奉獻, 幫助他們早日脫離煉苦。

大溪方濟會墓園 煉靈月掃墓通知

- 11/07(六) 10:00 舉行追思彌撒。
- 11/14(六) 舉行追思彌撒。

【主教團公文】

11/21(六)在林口體育館--舉行慶祝台灣開教 150 週年慶祝, 主教指定桃園聖三堂包一部汽車為附近幾各教堂的教友去參加(含南崁天主堂), 所以本堂有意願的教友請直接向聖三堂的會長聯絡報名。

【充電 go go go】

- 每星期六早 08:30 南崁堂讀書會

6. 11/02(一)晚間八點在南崁堂舉行煉靈月追思已亡日彌撒。



【默觀祈禱避靜邀請—靈修指導~葉寶貴老師】

時間：10/31(六)09:00~~11/01(日)14:00
 地點：新竹市高峰路 111 號—納匝肋靈修中心
 對象：所有渴望尋求更深入靈修生活得基督徒
 費用：場地食宿 1000 元(靈修指導請自由奉獻)
 現場繳費
 報名：王曉瑜 0939-742-691

【10 月份南崁與大華兩堂財經會議重點】

1. 10/31 兩堂大溪掃墓--請盧玉梅負責買鮮花，費用報堂區。
2. 12/06 年避靜，彌撒中收第二次奉獻作為避靜當日的經費。不足的部份及講師費才由南崁堂負責。
3. 12/13 起每戶發給聖誕節奉獻袋，聖誕節期間教堂有龐大開支，歡迎大家支持。
4. 12/24 聖誕夜酌備茶點。12/27 聖誕節慶典經費-午餐費約約 10000~12000 由南崁堂支付。
5. 2010 年月年曆訂購光啟社的 120 份(中文組 100 份、英文組 20 份)，大華堂 30 份。經費各付各得。2010 年年曆請每戶派一人填表更新基本資料後，憑填好的表領新月曆，不接受代領。暫定 12/13 領表填寫，12/20 起憑表領月曆。
6. 2010 年兩堂個別的鼓勵至少兩位青年學生參加教會的信仰營隊，具體：寒暑假鼓勵學生去參加教會信仰團隊，每次以兩位及補助一半經費為原則。神父希望學生們在教會內有教會內的朋友，參加營隊也許有機會認識更多的神父修女，學生可以從不同的人群中開闊視野，也許修女或神父因此成了她們可以信任的朋友，可以幫助大家信仰生活化及信仰扎根。大華堂-賴老師推薦與協助報名。南崁堂-我們繼續找合適的人。
7. 支持主日學經費/手冊與老師進修課程。
8. 佳暮天主堂 88 水災教友捐款，共 25000 元等狀況清楚後才會聯絡贈款事宜，出納保管中。
9. 神父需要大尺寸液晶螢幕，為講課及彌撒講道時放映圖片。因為材質因素有效使用年效大約兩年多，如果教友有閒置不用可否捐給教堂使用。

教堂修繕—南崁堂

第一案：工具室上面的排水管漏水情況連續三年都沒有修理好，10/11 財經會議中我們決定要修理。我們打算把天花板作 3 個改善：1.排水方向改從曾媽媽家的牆(高)往教堂流(低)。2.將石棉瓦改成更安全鐵板(石棉瓦會侵襲人的肺部導致生病)。3.原工具房的小隔間拆掉，地板填平後，整個房間將成為庫房與工具房。

第二案：教堂聖體櫃這面牆壁加強粉刷，目的：藉色彩以層次的表現方式強化聖體櫃及十字聖架的莊嚴，讓大家進到教堂能夠被這氣氛帶領進入寧靜與對話中。

以下是幾個具體方向：

1. 這兩個工程無法以教友義工的人力及技術來完成，要請師父來估價後由外面的師父來施工，教友負責監工原則來進行。
2. 在經濟因素下，屋頂修理這一案我們請師父作兩張估價單，A.就現在的屋頂面積。B.僅作未來

工具室與庫房的上面的屋頂。我們在這兩個估價中選一個我們能力以內的。

3. 牆壁粉刷這一部份我們必須確定師傅有能力案照我們提供得圖樣來施工下，先估價再施工。
4. 神父已經請會計及出納把教堂可動用的現金都算出來，我希望盡量動用現有的資源去付工程款，除非超過我們現有的能力，否則我們不會發動新的募款。

教堂修繕一大華堂

第一案：

製作新的祖先牌位與祭祖桌，經過漫長的三個多月的尋尋覓覓，我們終於找到與南崁堂不同，卻更適合大華堂的祭祖設備的式樣。10/12 劉師傅給我們新的報價：祭祖桌 15000、祖先牌位 15000。神父要求最晚應於 10/31 交貨，由對方負責運送到大華天主堂來。

第二案：

教堂聖體櫃這一面牆的粉刷，大華堂的聖體櫃這一面牆一如南崁堂是空蕩的感覺，所以神父希望比照南崁堂來改善。

【總視察員來訪—為召開方濟會省大會預作準備】



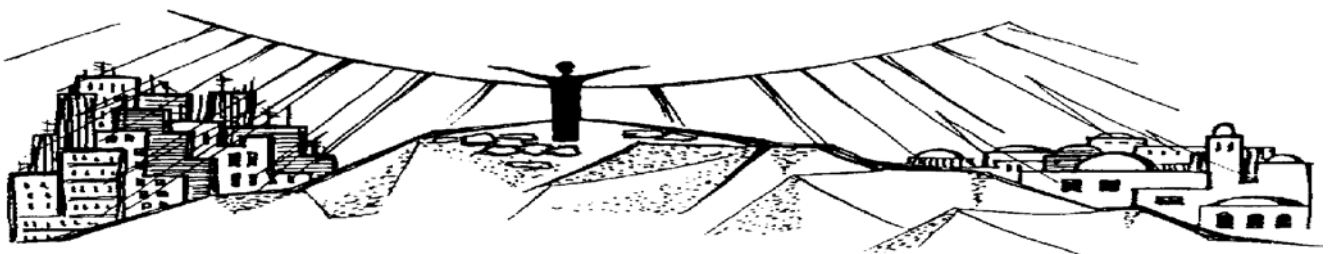
10/8~10 三天一為韓國神父來桃園方濟修院，這位神父受到羅馬的總會長派遣來台灣作視察。在這幾天他探訪桃園、楊梅、埔心三間教堂，並且跟林吉雄、樊保禮、申培謙、葛助民、劉壽安等幾位神父以一對一對的方式對談一個小時。每一位神父在這一小時要報告自己的工作、靈修、建議。所以這位韓國神父非常辛苦的要記錄每一位神父的談話重點。

在 10/10 中午離開以前，要求所有神父全員到齊，他親自向大家報告他的視察結束，在他的視察之下有哪些是我們作得還可以得，有哪些事情是我們需要再努力加強的，他期勉大家要看重自己是方濟會的成員，要為此努力，並且招募更多的年輕人來加入方濟會。

神父下一個行程要到新營作視察、然後是桃園大溪修院、台北修院以後再搭飛機去香港視察香港的兩間修院。每一間修院都要跟在桃園修院一樣談話、作記錄、召開會議。

韓國神父曾經擔任韓國的省會長、及修會的亞洲區參議員。目前住在韓國中部的一個培育修士們的修院內。由於他的行政經驗豐富，在修會內的資歷也夠，精通韓語及英語和義大利語所以被遴選出來代表總會長視察台灣的方濟會。這一次他的工作期間從 2009 年 10 月啟直到 2010 年 1 月份在台灣由他主持召開省大會遴選新的省會長及重要幹部以後，才能結束這份特殊的工作與使命。

請大家一起來為這位神父祈禱，也為明年 1 月份在台北泰山召開的方濟會省大會祈禱。



【彩虹精靈的故事~~ 為亡者祈禱】

台東聖十字架修女會來電告知，原在長濱鄉長光天主堂服務的瑞士籍魏克蘭修女，已在本月中旬於瑞士安享主懷，請大家為她的靈魂祈禱。



魏修女年輕時在瑞士畢業於家政師範學校，本來準備到學校當老師，後來進入聖十字架修女會當修女，她從未想到要離開瑞士到其他國家服務，在因緣際會下卻在 1961 年來到台灣來傳教。修女自認沒有甚麼專長，她想只要有愛心與傳耶穌的熱火，自然就有耶穌帶領。所以她被派往長濱鄉的長光天主堂一服務就 30 多年。初到長光，看到阿美族人動人的舞蹈與亮麗的服飾，非常喜歡。然有感於服飾的製作費用昂貴，經與部落溝通，把當年在瑞士家政師範學院所學手藝及現有的材料融合，創作出今日台東阿美族人所穿著的服飾及情人帶。她說：舞衣的製作彷彿用一條線，把人拉近體驗天主恩典的豐富與慈愛。也因為這個助緣，她得以接近更多的家庭，教導婦女有關之編織技藝，再經由鄉公所協助推廣「長濱一片月，萬戶縫衣聲」原住民針織活動，使當時又織又縫的盛況一時傳為美談。

在長光可以看到修女穿著雪白的會服，騎著 50CC 的機車去探訪教友，沒外出時她在教堂默默念經祈禱，迎接每一位來傾訴的教友們，專心的聆聽、陪著大家，為每一個她所認識的人祈禱。年紀越大，她也清楚了解如果她留在台灣退休養老，修會要派一個人照顧她，而台灣的修會人力那麼少，她不要因此耽誤這裡的傳教，毅然決然的選擇離開，於是在 2002 年回到瑞士總會退休、養老。

回到瑞士的魏修女為不明的病症所苦，前前後後開刀 15 次左右，卻仍然沒有治療好她的疾病，我們在她的言行中看見她真是個充滿信德得好姐妹，她把信仰活生生的表現在簡樸平凡的生活中，從不失望氣餒，總是相信天主的照顧與帶領。在她生病治療的這段長時間，醫護人員稱讚她是最配合醫生的好病人。最後；她在 2009 年九月中旬在瑞士過世。

她把一生中最精華與重要的歲月給了台灣(我們)，懇請各位認識與不認識魏修女的兄弟姐妹們為她代禱。

【修女的作品霞披 Shoulder cape L96×W44cm】



二十幾年前，台東地區阿美族人於七月豐年祭時少有人穿舞衣跳舞，後來瑞士籍魏克蘭修女為族人們設計式樣，並教導部落婦女裁製，漸漸才有今天所看到的光鮮耀眼、五彩繽紛的阿美族舞衣（李莎莉，1998：312）。霞披即是其中的一件創作品。

霞披男女皆可佩戴，型制上是仿漢人服飾的造型。本件分為雲肩與劍帶兩部份，利用塑膠珠子、亮片、絨球等亮麗的飾品縫綴在布面上，雲肩下緣縫綴珠網，並縫綴有各種顏色的流蘇，在其前後皆縫有劍帶，做為裝飾。穿戴時由後向前，將雲肩部份披於肩上，再以綁帶繫綁，劍帶垂綴於身體前後。